

教科名	科目名	学科・学年・類型	単位数
国語	古典B	普通科・2学年	3単位
教科書 副教材等	[主たる教材] 改訂版 古典B (数研出版) [副教材] 新成古典改訂版 (尚文出版)・解析古典文法三訂版 (桐原書店) 入試対策ベストセクション古文単語325 (尚文出版) 新明説漢文 (尚文出版) ベネッセ全訳古語辞典 (ベネッセ)・クリアカラー国語便覧 (数研出版)		

## 1 学習目標

古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

## 2 指導の重点

- ①知識、技能の習得に向けて  
問題演習を通じて、生徒一人一人の進路目標に対応した知識、技能を定着させる。
- ②思考力、判断力、表現力の育成に向けて  
多くの古典作品に親しみ、知識を活用した思考力を育成する。
- ③学びに向かう力の涵養に向けて  
現代語と古語や漢文との関連性を理解させ、古典について関心を持たせる。

## 3 学習計画

月	単元名	教材	学習活動(指導内容)	時間	評価方法
4	漢文 故事	『韓非子』「買履忘度」	・『韓非子』の文章を読み、その特徴である現実主義的な考えに触れる。	3	授業の取組
5	古文 説話	『世説新語』「漱石枕流」	・故事を理解する。	6	小テスト 提出物 課題テスト 定期考査
		『十訓抄』「大江山」	・歌合、返歌をする作法等、古文を読むための知識を確認しながら、場面・情景を具体的にイメージする。		
6	漢文	『説苑』	・故事を理解する。	5	
		「江南橋為江北枳」	・句法を学ぶ。		
7	古文 歌物語	『伊勢物語』「初冠」	・「歌物語」の世界を理解し、味わう。	8	定期考査
	古文 日記文学	『更級日記』	・和歌の発想や贈答の妙を理解する。	8	
		「東路の路の果て」	・日記文学を学び、作者の思いについて考える。		
8	漢詩	絶句・律詩	・詩の表現をもとに、作者の心情や描かれた情景を理解する。	5	課題テスト
9					
10	古文 物語	『源氏物語』	・長い文章を読み取り、物語の構成や人物の心情について目を向ける。	10	定期考査
		「光源氏誕生」			
11	漢文 史伝	『史記』「鴻門の会」	・秦末から漢・楚の興亡にかけての歴史的な背景を理解する。	17	定期考査
		「四面楚歌」			
12	古文 物語	『源氏物語』	・長い文章を読み取り、物語の構成や人物の心情について目を向ける。	7	
		「小柴垣のもと」			
1	古文 歴史物語	『大鏡』「南院の競射」	・「歴史物語」の語りの特徴を理解する。	10	課題テスト
2	漢文 思想	『韓非子』「侵官之害」	・本文の内容を理解し、法家の思想を学ぶ。	5	定期考査
		「古今和歌集仮名序」	・和歌のあるべき姿を理解する。		
3	古文 和歌	和歌	・和歌の修辞を学ぶ。	7	

計96時間(55分授業)

#### 4 課題・提出物等

- ・古文単語や古典文法の小テストを実施します。(毎週1回)
- ・週末課題(古文・漢文)の学習、提出を求めます。
- ・長期休業中の課題は別途指示します。

#### 5 評価規準と評価方法

評価は次の観点から行います。				
(関心・意欲・態度)	(思考・判断・表現) (技能)			(知識・理解)
関心・意欲・態度	話す・聞く能力	書く能力	読む能力	知識・理解
古典を読む力を進んで高めるとともに、古典についての理解や関心を深めようとしている。			古典を読んで思想や感情などを的確に捉えたり、その価値を考察したりして、自分の考えを深め、発展させている。	伝統的な言語文化及び言葉の特徴やきまりなどの理解を深め、知識を身に付けている。
以上の観点を踏まえ、 ・定期考査、課題テスト、授業内の小テスト ・課題提出 ・授業での取組(授業態度、予習復習の定着度、グループ活動での意欲)などから総合的に評価します				

#### 6 担当者からの一言

- ・「国語総合」で身につけた古典の基本的な知識を活用し、さらに多くの古典作品を読み、先人の考えを理解しよう。
- ・必ず予習をして授業に臨みましょう。
- ・小テスト、週末課題を有効活用し、受験を意識した古典の知識の定着を目指しましょう。

国語科：小林